

BETTY SENATORE

INSEGNAMENTO:

- **2013 MASTER IN MANAGEMENT RADIOFONICO PRESSO 28esimo REGGIMENTO PAVIA** per formare figure professionali da inserire nelle radio delle missioni ONU
- **A.A. 2013-14, 2014-15, 2018-19 e 2020-21 MASTER IN RADIOFONIA** presso Università Suor Orsola Benincasa, Napoli.
- **2015-16 ART, Accademia Radio Tv**, lezioni di conduzione radiofonica
- **2018 IED, Istituto Europeo di Design**, corso di Voice public speaking
- **Dal 2019 VOICE PUBLIC SPEAKING al Master in Radiofonia** presso l' università Suor Orsola Benincasa di Napoli
- **2019 corso Public speaking** presso l'istituto professionale "G. Caselli" di Siena
- **A.A. 2018-19 e 2020-21 Public speaking al Master FARE RADIO** presso l'Università Cattolica di Milano
- **Dal 2009 personal coaching** di dizione, uso della voce e public sepaking per liberi professionisti e aziende fra cui **Gucci, Publicis, Enerbrain, Angelini farmaceutici e Ebay**

TELEVISIONE e TEATRO:

- 2004 (Teatro) **IL SIGNOR DI POURSEGNACCO** per la regia di Michele La Ginestra.
- 2004-2005-2006 (Tv) Telepromozioni (clienti: TELECOM, AMERICAN EAGLE, CHRONOTECH) per Mediaset e Rai.
- 2005 (Tv-RAI2) Giurata nel programma **MUSIC FARM**.
- 2006 (Teatro) **3 ATTI UNICI** di Jean Tardieu regia Roberto Baldassari.
- 2007 (Teatro) **LE SIRENE** regia Roberto Baldassari.
- 2007 (Teatro) **UNA FAMIGLIA MOLTO UNITA** regia Roberto Baldassari.
- 2008 (Teatro) **GLI ERRORI SONO ALLEGRI, LA VERITÀ È INFERNALE** reading teatrale da un'idea di Monica Galiè e Betty Senatore.
- 2008 (Teatro) **IL MISTERO DEL CALZINO BUCATO** regia di Marco Zadra.
- 2009 (Teatro) **SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE** regia di Sergio Zecca.
- 2009 (Teatro) **MI CHIAMO GINESTRA** monologo scritto da Betty Senatore nella rassegna **PASSPARTU** di Sergio Zecca e Massimiliano Bruno.
- 2010 (Tv-Canale 5) **AMICHE PER L'ABRUZZO UN ANNO DOPO-SPECIALE MATRIX**
- (2010) (Teatro) **IL PANDA DEVE MORIRE** Reading teatrale di Betty Senatore e Monica Galiè
- (2011) (Teatro) **C'ERA UNA VOLTA UN RE** regia di Marco Cavallaro e Alberto Santos
- (2012) (Teatro) Monologo "LA SUA GRANDE OCCASIONE" di Alan Bennett nella rassegna **SOTTO MISURA** al teatro San Carlino, Roma.
- (2014-15) (Teatro) **PAROLE NOTE LIVE** reading di poesia diretto da Maurizio Rossato al Teatro San Carlo, Napoli e al Palazzo della Borsa, Genova.
- (2016) (Teatro) "LE BEATRICI" di Stefano Benni nella rassegna **SOTTO MISURA** al teatro Le Salette, Roma.
- (2018) (Teatro) "RADIO CAPITAL I LOVE RADIO ROCK" per Radio City Milano

RADIO:

- Ha collaborato con :1994 **RGF 96.5** (Radio Grifo di Grosseto).

- 1995-1998 **RADIO SIENA** (Siena).
- 1996-1999 **LADY RADIO** (Firenze).
- 1997-1999 **RADIO SIEVE** (Pontassieve).
- 1999 **RADIO CUORE**.
- 2000-2005 **RADIO 2**. Conduce il programma **IL CAMELLO DI RADIO2** (insieme a Marco Baldini, Fabio Canino, Massimo Cervelli, Roberto Gentile, Riccardo Pandolfi, Flavia Cercato). E' stata inviata per la **Gialappa's** al Festival di Sanremo 2001, 2002, 2003. E' stata inviata al **Motorshow** di Bologna nel 2002, 2003, 2004. Ha condotto **Bravo Radio 2** da Ibiza nelle estati 2002 e 2003 con Macro Baldini.
- Dal 2005 conduce programmi su **RADIO CAPITAL**.

SPEAKER E DOPPIAGGIO:

- Collabora con alcuni studi di registrazione di Roma (**ZEROUNO, SIMPLY SPOT, FILMAKERS-GIRASOLE FILM, AGENZIA AREA**) per la realizzazione di spot nazionali e locali.
- E' stata voce ufficiale del canale **CINEMOVIE** (Stream).
- Ha realizzato Spot per la campagna nazionale **AGIP-BLU DIESEL** e **ALTA FEDELTA' AGIP** realizzati allo studio **Cat Sound, Roma**.
- Doppiaggio sotto la direzione di **Monica Di Fonzo, Ivana Mattei**.
- Jingle per vari programmi di **Radio2 (VIVA RADIO2, LO SCENEGGIATO)**.
- Spot radio nazionali per le collane **LA GRANDE LIRICA** e **FUMETTI GOLD** de **LA REPUBBLICA**.
- 2001-2017 collabora con "Il libro parlato", registrando audiolibri per l' **UNIONE ITALIANA DEI CIECHI**.
- 2016 e 2017 lettrice per la web radio **Radiolibri**

PRESENTATRICE:

- 2003: "**QUANDO ME NE ANDRÒ DA ROMA**" spettacolo di teatro e danza al Teatro Olimpico di Roma.
- 2004: Animazione al Villaggio Olimpico per i **MONDIALI GIUNIORES DI ATLETICA LEGGERA** di Grosseto.
- 2004: "**GARCIA LORCA: L'UOMO, LA LUNA, LA MORTE**" spettacolo di teatro e danza all'Auditorium Parco della Musica di Roma.
- 2002-2004: **GARA ANIMATHON** alla Borsa Internazionale del Turismo di Paestum.
- **RADIOFESTIVAL 2005** (organizzato da SIPRA) insieme a Fabio Fazio.
- **MADE IN MAREMMA** (2010) contest di cantanti e gruppi emergenti.
- **CAPITAL VOICE AWARD** (2011) premiazione dei migliori doppiatori italiani con Roberto Ciufoli al parco **Italia in miniatura** di Rimini.
- **CAPODANNO LOVE 2012** piazza San Marco, Venezia.
- **UNA DI NOI 2013** all'interno della Festa Democratica Nazionale a Genova
- **Evento JUICE** al 105 Stadium di Rimini
- **GRAND PRIX RELATIONAL STRATEGIES** (2016), premio dedicato al relational marketing Teatro Principe, Milano
- **WE LIVE MALASPINA, CHRISTMAS EDITION** (2017) di Prelios Agency

- **SUI GENERIS-Competenze per la parità** Tavola rotonda organizzata da **Coop Alleanza** (2021)
- **CONVENTION DEICHMAN ITALIA** (2018-19-20-21)
- **RADIO CAPITAL-I LOVE RADIO ROCK, Radiocity** (2018)
- **CAFFÈ LETTERARIO MOAK** (edizioni 2016-17-18-19 e 2021)
- **CONVENTION AZIENDALE Edison** (Natale 2018)
- **INCONTRI DI MUSICA di D-Repubblica** (2019)
- **SUI GENERIS-Competenze per la parità per Coop Alleanza 3.0** (2021)
- **INAUGURAZIONE Sandvik Coromant Center a Milano** (2021)

ISTRUZIONE:

- 2001: corso di dizione con **Giorgia Trasselli**.
- 2003-2004: corso di recitazione con **Beatrice Bracco** con lo studio del Metodo Stanislavskij.
- 2003-2004: corso di canto con la professoressa **Clara Lolli**.
- 2004: stage di doppiaggio con **Massimo Giuliani**.
- 2006-2007: corso di recitazione presso la **INTERNATIONAL ACTING SCHOOL**.
- 2007-2010: frequenta i laboratori teatrali presso il **TEATRO 7** con **Michele La Ginestra, Sergio Zecca E Marco Zadra**.
- 2010-2011: consegue il diploma di Adattatrice Dialoghista e Doppiatrice con **Massimo Corizza** alla scuola Professione Doppiaggio.
- 2012: Seminario su Il potere della voce di Nlp Italy tenuto da **Patrizia Mottola**.
- 2013: Corsi di I e II livello sul metodo **VOICECRAFT** tenuti da **Elisa Turlà e Alejandro Sanchez**.
- 2013: Corso intensivo sul metodo **TOMATIS** con **Concetto Campo**.
- 2014: Corso di **Self expression-public speaking** con **Max Formisano**.
- 2015: Corso di tecnica vocale sul **metodo LINKLATER**.
- 2017: Corso di comunicazione consapevole con **Luca D'Amico**.
- 2018: Il **formatore eccellente** con **Max Formisano**